



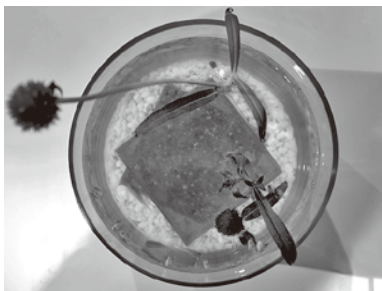
# K-Audition Vol.1

暮らしと金魚のためのデザインオーディション  
Design Audition for kingyo & life



2010.07 No.002

K-Pool  
kingyo pool design project since 2008



写真上：金魚の折り紙／下：ガラスのオブジェ

メインイベント：作品展示会

## K-Audition Vol.1

8月21日(土)～8月29日(日)

時間／9：00～17：00 (23日は休館日)

会場／箱本館「紺屋」 入館料：300円

8月28日(土) 17：30～20：00

「ゲストトーク：塩崎監督、表彰式ほか」

(参加費：500円 1drink入館料は不要)

8月21日(土)

「K-Audition Vol.1 PRとワークショップ」

時間／10：00～15：00

会場／金魚スクエア PR ブース

8月22日(日)

「金魚で？お絵描き教室」

奈良大学社会学部松川恭子ゼミ生

魚のかたちの醤油さしでお絵描き教室 vol.2

時間／10：00～15：00

会場／金魚スクエア PR ブース

8月29日(日)

「金魚すくいとフリーマーケット」

時間／9：00～14：00

会場／郡山八幡神社(柳町八幡)

8月29日(日)

「金魚がカミに！人形劇」

図書館とまちづくりネットワーク

映画脚本の逸話を引用した紙人形劇、他

時間／14：00～15：00

会場／郡山八幡神社(柳町八幡)

主催：箱本館「紺屋」…………… 金魚をテーマにした工芸品「金魚コレクション」を所蔵。

K-Pool(企画)…………… 金魚を通じて地域と自然を考えるプロジェクト。

<http://www.k-pool.net/audition/>  
お問い合わせはEメールで [info@k-pool.net](mailto:info@k-pool.net)

暮らしと金魚のためのデザインオーディション  
箱本館「紺屋」とケー  
プールが共同企画した  
オーディション形式の展  
示会を8月に開催するこ  
とになりました。  
展示していただいた作  
品は、大和郡山で撮影&  
制作予定の映画「茜色の  
約束」に小道具や美術作  
品として登場していただ  
く可能性もあり、出品者  
の方にも大きなチャン  
スが広がっています。賞金  
が用意されたコンテスト  
ではありませんが、街中  
の人が審査員となり作品  
を迎えおもてなしします。  
今回初めての試みでワ  
クワクとドキドキでいっ  
ぱい、二回、三回と回を  
重ねていければと思っ  
ています。

アイデアやクリエイ  
ションの源を街中にば  
らまいて共有したい。プロ  
もアマも、専門家もそう  
でない人も、街に昔から  
暮らす人、引越して  
すぐの人、たまたま通り  
がかった人、観光にやつ  
てきた人、互いに価値を  
交換し合える場所を作る  
ことそんなデザインのお  
り方を考えています。  
金魚が好きあなた  
もの作りが好きあなた  
奈良が気になるあなた  
どなたでも参加いただ  
けます。  
作品エントリーの締め切  
りは8月8日(必着)。  
作品のジャンルは問いま  
せん。みなさまからのエ  
ントリーをお待ちしてい  
ます。

第一回目の募集テーマは  
Water 水  
Kingyo 金魚  
生命の源の水。命を育む  
水。金魚にかかせない水。  
金魚を育てる水。  
日々の暮らしにかかせ  
ない「水」をテーマに、  
あらゆるジャンルの作品  
を募集します。水のみを  
表現した作品、金魚のみ  
を表現した作品も出展が  
可能です。  
映画「茜色の約束」監督  
塩崎君からコメントが届  
きましたので紹介します。  
「故郷、大和郡山で生ま  
れる創作品。そんな作品  
がいつぱい集まった映画  
にしたい。皆さんと一緒  
に映画作りをしたい。映  
画のスタッフ、役者だけ  
ではなく、皆さんも映画

の一部になってもらいた  
いのです。この映画の軸  
となるものが「水」です。  
主人公の少年は光り輝く  
一匹の金魚が幸せに暮ら  
せる「水」を取り戻すた  
めに様々な難関を乗り越  
えていきます。この「水」  
に関連したものを役者と  
一緒にスクリーンを埋め  
て欲しい。私がこれまで  
の映画の仕事で知り合っ  
た俳優さんにも出演して  
頂きます。その役者さん  
演じる登場人物が持つて  
いるさりげないアイテム。  
登場人物の家にあるもの。  
映画は小道具に細かい装  
飾品など、さりげなく画  
面に映る全てがその映画  
作品全体の意味合いと関  
連性を持ち、重要な役割  
を持つています。例えば  
ベッドの横に置かれてい  
るランプが「水」をテー

マに作られたものであれ  
ば、作品としてはそこで  
さりげなくテーマである  
「水」がそこに盛込まれる  
のです。この映画の実現  
化には皆さんの力が必要  
です。応募作品を必ずス  
クリーンの中で採用させ  
て頂くことを約束し、こ  
のイベントを通して、皆  
さんと一緒に今後映画を  
盛り上げていける事を  
願っています。」  
塩崎祥平・映画「茜色の  
約束」監督  
Pool Side

誰もが出展できて、誰もが審査員になれる、暮らしと金魚のためのデザインオーディション。作品募集！

# K-Audition Vol.1

Design Audition for kingyo & life  
来年夏に撮影予定の映画「茜色の約束」に登場する小道具や美術作品を選ぶオーディション。監督が選ぶだけでなく、皆さんの人気投票でも、映画に登場する作品が決まります。

## [賞]

塩崎賞 / オーディエンス賞 / 街の審査員賞 / 他

## [副賞]

塩崎賞 / オーディエンス賞は作品の映画の中で使用をお約束。  
映画のエンドロールにクレジット表記。その他の賞も副賞あり。

## [展示していただいた方への参加特典]

- ・映画「茜色の約束」に関する情報の提供
- ・展示期間中箱本館「紺屋」入館料無料 etc

## [審査員]

街の審査員、一般審査員（箱本館「紺屋」への来場者）  
ゲスト審査員（映画「茜色の約束」監督：塩崎祥平  
プロデューサー：ジョン・ウィリアムズ）

## 応募内容

### 募集テーマは「Water（水）：Kingyo（金魚）」

生命の源の水。命を育む水。金魚にかかせない水。金魚を育てる水。日々の暮らしにかかせない「水」をテーマにあらゆるジャンルの作品を募集します。水のみを表現した作品、金魚のみを表現した作品も出展可能です。

応募資格 一切問いません。個人でもグループでも可能です。

応募点数 点数に制限はありません。

複数の作品をエントリーされる際は作品一つごとにエントリーください。展示スペースに限りがあるため、展示は一人一作品に限らせていただく場合もあります。

## 応募方法

**作品募集期間：2010年7月1日(木)～8月8日(日)必着**  
ご応募は郵送とEメールにて受け付けています。エントリーシートをWEBサイトからダウンロードしてご応募ください。

### エントリー資料送付先：郵送

箱本館「紺屋」（はこもとかん こんや）K-Audition 応募係宛  
〒639-1148 奈良県大和郡山市紺屋町 19-1

エントリー資料送付先：Eメール [info@k-pool.net](mailto:info@k-pool.net)

### 事前選考について 選考日：2010年8月1日、8日

展示スペースに限りがあるため、応募者多数の場合はエントリー資料をもとに展示作品を事前に選考させていただきます。結果は選考終了後、直ちにメールにてお知らせ致します。選考は箱本館「紺屋」、K-Pool Project スタッフで行います。  
・事前選考で選ばれた作品のみを現物展示させていただきます。  
・事前選考で選ばれなかった作品も審査の対象となり、展示期間中はファイル展示され、作品シートと写真シートは一般に公開されます。また、その作品はK-Audition Vol.2にて現物展示をお願いする可能性もございます。

出展料について **無料：必要ありません。**

できるだけ経費をおさえた運営を努めています。

## 映画「茜色の約束」

監督：塩崎祥平（大和郡山出身）

2011年夏 大和郡山で撮影予定

ファンタジー映画。親の出稼ぎで日本にやって来たブラジル人の少年が金魚の養殖業の盛んな奈良県大和郡山市で幻の金魚を発見。開発による危機に瀕した自然と街を救う…。

塩崎祥平プロフィール：サンノゼ州立大学で映画製作とメディアを学ぶとともに、日本のテレビ番組などの海外ロケ制作に現地スタッフ兼通訳として携わる。「私は貝になりたい」の演出通訳、「サイドウェイ」の助監督を務める。初めて監督した短編作品「おとうさんのたばこ」は、ハリウッドで開催された「PicturesBattle × Show Biz Japan」でグランプリを受賞。

# Water kingyo

## 展示について

**作品展示期間：2010年8月21日(土)～8月29日(日)**  
**会場：箱本館「紺屋」**

作品の搬入は代理の方でも可能ですが、必ず会場へ直接搬入し、設置してください。遠方から参加される方は、宅配便などでの搬入もご相談のうえ検討させていただきます。

※出展に際して事前にくつかり確認いただきたいことがあります。

詳しくはWEBサイトに掲載しておりますので、必ずWEBサイトをご覧ください。

<http://www.k-pool.net/audition/>

## お問い合わせ先

**箱本館「紺屋」**（大和郡山・展示会場について）

〒639-1148 奈良県大和郡山市紺屋町 19-1

メールアドレス：[info@hakomoto.com](mailto:info@hakomoto.com) 担当：田村

TEL：0743-58-5531 <http://www.hakomoto.com>

**K-Pool Project**（プレス・作品の応募方法について）

〒639-1134 奈良県大和郡山市柳 4-33

メールアドレス：[info@k-pool.net](mailto:info@k-pool.net) 担当：小山

<http://www.k-pool.net> [http://twitter.com/k\\_pool](http://twitter.com/k_pool)