



K-Audition Vol.1

暮らしと金魚のためのデザインオーディション
Design Audition for kingyo & life

2010.08 No.003
大和郡山市 箱本館「紺屋」
K-Pool
kingyo pool design project since 2008



写真上：折り紙金魚の屏風／下：紺屋川

奈良・大和郡山を舞台にした
長編劇場公開映画

映画「茜色の約束」

2011年夏 大和郡山で撮影予定
2012年 全国劇場公開予定

映画のあらすじ：

ファンタジー映画。親の出稼ぎで日本にやって来たブラジル人の少年が金魚の養殖業の盛んな奈良県大和郡山市で幻の金魚を発見。開発による危機に瀕した自然と街を救う…。

監督：塩崎祥平（大和郡山出身）

プロデューサー：ジョン・ウィリアムズ

塩崎祥平プロフィール：

サンノゼ州立大学で映画製作とメディアを学ぶとともに、日本のテレビ番組などの海外ロケ制作に現地スタッフ兼通訳として携わる。「私は貝になりたい」の演出通訳、「サイドウエイズ」の助監督を務める。初めて監督した短編作品「おとうさんのたばこ」は、ハリウッドで開催された「PicturesBattle × Show Biz Japan」でグランプリを受賞。

暮らしと金魚のためのデザインオーディション
大和郡山が舞台の映画「茜色の約束」製作に向けての取り組みを本格的にスタートします。まずは、映画に登場する小道具の公開オーディション。
作品展示は8月21日から29日まで。
一般公募によって集められたあらゆるジャンルの作品が箱本館「紺屋」に展示されます。このオーディションイベントの特徴は、映画に登場する小道具作品を監督が選ぶだけでなく、皆さんの投票によっても決められること。どなたでも映画づくりに参加いただけます。ぜひ箱本館「紺屋」にお越しください。

箱本館「紺屋」とケールとのコラボは一昨年。2008年は「金魚と私」をテーマにした作品の展示会。昨年は奥田エイメイさん&畑里智絵さんによる空間を浮遊する花と、北岡真澄さんによるガラスのアートピースを展示。箱本館「紺屋」全体が金魚をイメージさせる幻想的な空間となりました。そのコラボに大和郡山での映画製作が加わることになりました。監督は大和郡山出身の塩崎祥平。映画の準備のために金魚すくい大会会場へ視察に来ていた塩崎君と偶然出会ったことがきっかけです。「映画・もの作りを通じていろいろなつながりを作りたい」「そう思った思いが一致し、タッグを組む

こととなりました。8月28日（土）には塩崎君とプロデューサーのジョンさんによるのトークイベントを予定しています。映画の内容に関する話はもちろん、皆さんからの映画に関する質問や疑問も受け付けます。大和郡山にゆかりのあるスペシャルゲストも登場予定。お楽しみに。
関連イベントも実施。
8月22日（日）は「魚のかたちの醤油さしでお絵描き教室」（会場は金魚スクエア）。好評だった昨年に引き続き今年も、全国金魚すくい選手権大会会場で行ないます。協力していただく奈良大学社会学部「松川ゼミ生」の皆さんとは予行演習も行っており準備は万端。

8月29日（日）には、映画脚本の一部を引用した紙人形劇「金魚がカミに！人形劇」を郡山八幡神社で開催。「図書館とまちづくりネットワーク in 大和郡山」の皆さんによる人形劇です。この人形劇で映画のおおよそのストーリーはつかんでいただけるかと思えます。この29日、郡山八幡神社では、神社と商店街の方が毎月最終日曜日に運営されているフリーマーケットも開催されます。本場にフリーなフリーマーケットで、出店料も必要ありません。申し込みの必要もありません。当日販売したいアイテムと敷物をお持ちいただくだけのお気軽仕様。そのかわり雨天中止も自己判断でお願いします。

映画「茜色の約束」の脚本は塩崎監督自身が書いています。地域の方々の交流、素敵な作品との出会いで脚本は日々変化し、更新されてまいります。映画づくりへのみなさんのご参加、ご協力よろしく願います。映画脚本の一部をここに紹介させていただきます。
Pool Side
「唯一の友達はお城の中の池に泳いでいた魚。辛い事、兄妹とけんかしたこと、楽しい事、天寿は色々な話を金魚に話していました。そんなある日、天寿がその池を覗いていると、何とも美しい茜色の魚を見つめました。それは突然変異で生まれた魚。そう、それが今と言う金魚だったので…。」

主催：箱本館「紺屋」…………… 金魚をテーマにした工芸品「金魚コレクション」を所蔵。
K-Pool（企画）…………… 金魚を通じて地域と自然を考えるプロジェクト。

<http://www.k-pool.net/audition/>
お問い合わせはEメールで info@k-pool.net

How to enter

誰もが出展できて、誰もが審査員になれる、暮らしと金魚のためのデザインオーディション。公開審査！

K-Audition Vol.1

暮らしと金魚のためのデザインオーディション
Design Audition for kingyo & life

来年夏に撮影予定の映画「茜色の約束」に登場する小道具や美術作品を選ぶオーディション。監督が選ぶだけでなく、皆さんの人気投票でも、映画に登場する作品が決まります。

生命の源の水。命を育む水。金魚にかかせない水。金魚を育てる水。「水・金魚」をテーマに、一般公募により集まった作品を箱本館「紺屋」に展示し、公開審査を行ないます。

8.21(土)~8.29(日)

「メインイベント：作品展示会」

時間／9:00~17:00 (23日は休館日)

会場／箱本館「紺屋」 入館料：300円

近鉄郡山駅、JR郡山駅から歩いて約8分程

8.28(土) 当日は箱本館「紺屋」のライトアップも実施。

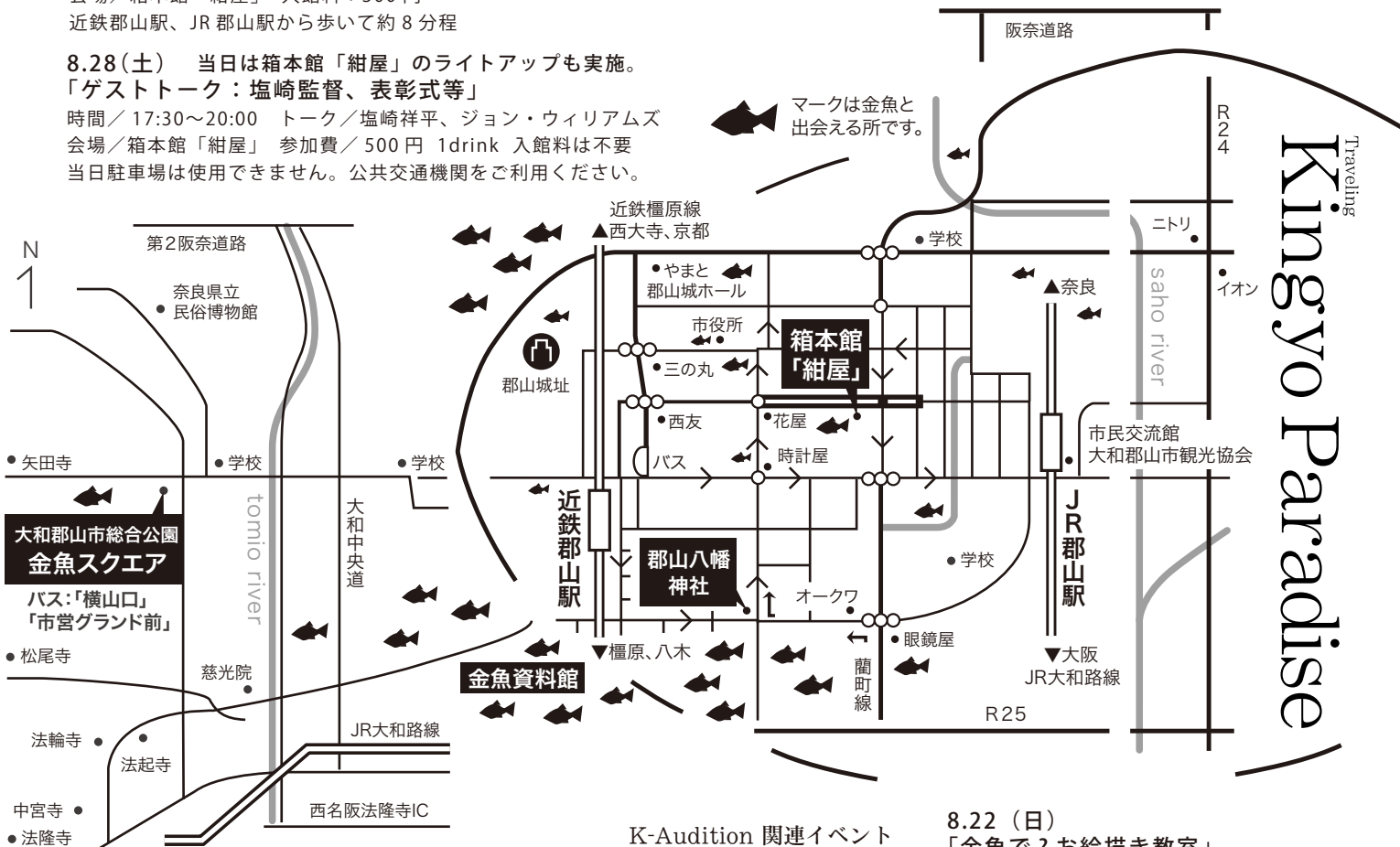
「ゲストトーク：塩崎監督、表彰式等」

時間／17:30~20:00 トーク／塩崎祥平、ジョン・ウィリアムズ

会場／箱本館「紺屋」 参加費／500円 1drink 入館料は不要

当日駐車場は使用できません。公共交通機関をご利用ください。

Water kingyo



Traveling
Kingyo Paradise

お問い合わせ先

箱本館「紺屋」(大和郡山・紺屋について)

〒639-1148 奈良県大和郡山市紺屋町19-1

メールアドレス：info@hakomoto.com

TEL：0743-58-5531 <http://www.hakomoto.com>

K-Pool Project (企画)

〒639-1134 奈良県大和郡山市柳4-33

メールアドレス：info@k-pool.net

<http://www.k-pool.net> http://twitter.com/k_pool

K-Audition 関連イベント

8.21(土)

「K-Audition Vol.1 PR」

時間／10:00~15:00

会場／金魚スクエア PR ブース

8.29(日)

「金魚すくいと

フリーマーケット」

時間／9:00~14:00

会場／郡山八幡神社(柳町八幡)

8.22(日)

「金魚で?お絵描き教室」

魚のかたちの醤油さしでお絵描き教室

時間／10:00~12:00、13:00~15:30

会場／金魚スクエア PR ブース

奈良大学社会学部 松川恭子ゼミ生

8.29(日)

「金魚がカミに!人形劇」

映画脚本の逸話を引用した紙人形劇

時間／14:00~15:00

会場／郡山八幡神社(柳町八幡)

図書館とまちづくりネットワーク

主催：箱本館「紺屋」、K-Pool Project (企画) 後援：大和郡山市、大和郡山市教育委員会

協力：大和郡山市観光協会、郡山柳町商店街協同組合、図書館とまちづくりネットワーク in 大和郡山、映画「茜色の約束」：有限会社百米映画社、奈良大学社会学部松川恭子ゼミ(順不同) K-Poolではイベントなどの運営をお手伝いくださる方を募集しています。詳細はK-Pool.netを!